



## HAGYOMÁNYŐRZÉS

## XXV. Dunakanyar Népművészeti Verseny

Gödön rendezték meg a XXV. Dunakanyar Népművészeti Versenyt április 29-én, amelyre 35 településről 39 iskola nevezett. Az eseményt Pest megyei iskoláknak hirdették meg, de érkeztek Nyíregyháza, Kecskemét és Szenna egy-egy tanintézményéből is.

Báli Péterné, a Dunakanyar Népművészeti Verseny létrehozója megnyitóbeszédében elmondta, hogy korábban huszonnégy alkalommal tartották a rendezvényt Sződligeten, amely idén első alkalommal került Gödre.

Horváth Szilárd, a Búzaszem Iskola egyik alapítója így köszöntötte az iskolában egybegyűlteket: „Amikor 14 évvel ezelőtt létrehoztuk ezt az iskolát, folytatni akartuk az otthoni nevelést, azaz keresztény szellemben szerettük volna oktatni a gyermekeinket. A magyar néphagyományokra kell alapoznunk a munkánkat. Egyszerűen azért, mert aki ebben a szellemben nő fel – énekel, táncol, kézműveskedik –, az egyszerűen biztosan továbbviszi őseink örökségét, másrészt – számos felmérés bizonyítja, hogy – 15-20-30 százalékkal jobban teljesít nyolcadikra, mint aki nem ebben a néphagyományokra építő oktatási rendszerben tanul. Nem csupán matematikából és szövegértésből lesz jobb, hanem szociális készségekben, közösségi érzésben is, ráadásul keresztény és magyar identitást is

kap. Énekeljete, táncoljatek, éljete ebben a néphagyományban, vigyétek tovább ezt!”

Dr. Juhász Katalin néprajzkutató, népdalénekes ünnepi beszédében kifejtette, hogy ez a rendezvény tulajdonképpen nem is verseny, hanem találkozó. Emlékeztetett arra, hogy „minden évben aranytorkú gyerekek, táncos lábú ifjak jelennek meg, és jókedvvel adják elő azt, amit tanultak. E találkozó legfontosabb eleme a lélek, ami áthatja ezt a versenyt. Lélek nélkül az egész csak egy kipipálandó feladat lenne. Jó, hogy van ez a verseny, és évről évre egyre többen érkeznek ide, nem csak azért, hogy megmutassák magukat, hanem azért is, hogy másokkal találkozzanak, és marandó élményt szerezzenek.”

A rendezvény két helyszínen zajlott: a Búzaszem Iskolában, ahol mesemondók, énekesek, népi hangszeresek, kézművesek mutatták meg tudásukat, valamint a Duna-part Nyaralóházakban, ahol az iskolák néptáncsoportjai találkoztak. Összesen 455-en vettek részt az eseményen, az első osztályosoktól a tizenkettedikesekig.

A zsűri elismert művészekből, népművészeti előadókából, tanárokból állt össze. A néptáncosokat Onodi Attila és Karánsebesy Balázs, a népi hangszereket Szerényi Béla és Terék József, a mesemondókat Dóra Áron és Horti Zoltán, a népdalénekeseket pedig Káplár Gréta, Konkoly Csenge, dr. Juhász Katalin, Navratil Andrea, Papp Ágnes, Csósza Zsuzsanna, Bárdosi Ildikó, Kubinyi Júlia, Havay Viktória és Soós Réka értékelte. A kézműves pályázatokat Havay Viktória és Mészáros Erika minősítette.

Mokos Béla, a Búzaszem Alapítvány titkára megerősítette, hogy ez a rendezvény inkább népzenei találkozó, illetve fesztivál, semmint a szó hagyományos értelmében vett verseny. „A népművészet, a népzene közösségi műfaj és közösségi élmény, ahol a táncos, az énekes és a zenekar közösséget alkot. Ez egy seregszemle, ahol maguk a résztvevők zenélnek, táncolnak, énekelnek, és egymás közönségévé válnak, tanulnak, beszélgetnek, megismerik egymást és jól érzik magukat.”

Zakar Eszter, a rendezvény egyik főszervezője a nap végén elmondta, hogy a visszajelzések alapján nagyon jó volt a fogadtatás, a hangulat, a szervezettség. Az ide érkezőknek tetszett a Búzaszem Iskolának a megszokottól egy kicsit különlegesebb, otthonosabb hangulata, ami kifejezetten jól illeszkedik az intézmény népművészeti programjaihoz. A Búzaszem önkéntesei, pedagógusai és diákjai kitétek magukért az előkészületek és a rendezvény idején is, közösséget alkotva dolgoztak a népművészeti verseny sikeréért.

A szervezők remélik, hogy jövőre, a 26. alkalommal is sikerül Gödön megrendezni a Dunakanyar Népművészeti Versenyt.

Az esemény megrendezését a Búzaszem Alapítvány által az Emberi Erőforrások Minisztériumába eljuttatott kérelem alapján prof. dr. Kásler Miklós miniszter a Nemzeti Kulturális Alap miniszteri kéréstől támogatta.

Vida-Szabó Emese

